

Met Sed Vitae naar de opera in Essen (D).

Op zaterdag 4 november jl. heeft de activiteitencommissie een dagtocht naar Essen in Duitsland weten te realiseren. Zoiets is wel vaker geweest, maar dit keer was het een experiment: 's avonds naar de Opera, voorafgegaan door een museumbezoek.



Eenenvertig nieuwsgierige en enthousiaste leden hadden zich aangemeld, maar twee personen moesten zich helaas afmelden.

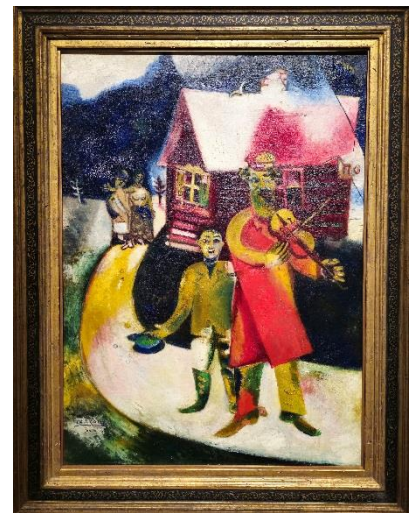
Wij vertrokken zelfs voor de afgesproken tijd. Iedereen in nette kleding vanwege de opera – in Duitsland méér gewenst dan tegenwoordig vaak in Nederland – in een ruime, schone bus met een, naar bleek, prima chauffeur "Bas".

Zonder problemen parkeerde Bas in Essen voor de ingang van **Museum Folkwang** – een tikje vochtig buiten – zodat we sneller binnen waren.

Voor de 'Kaffee und Kuchen' moesten wij helaas geduld hebben, want een andere 'Groep uit Nederland' had de voor ons gereserveerde plaatsen al in beslag genomen.

Ieder voor zich heeft daarna de expositie '**Chagall, Matisse, Miró, made in Paris**' bekeken. Grafisch werk van een groep tijdgenoten van Chagall. Men was al of niet enthousiast, met herkenning of ietwat teleurgesteld.

Een prima pastamaaltijd vormde de afsluiting van het museumbezoek.



Een korte busrit – met eventueel schoenen wisselen – bracht ons naar het **AALTO Musik Theater**, waar wij enorm genoten hebben van de opera '**La Bohème**' van Puccini, in een prachtig decor, mooie stemmen, heerlijke muziek en acteertalent.



Moe, maar zéér voldaan retour: Precies om middernacht reed Bas de parkeerplaats op in Tilburg en konden wij in onze dromen gaan nagenieten !

Een geslaagd experiment.

Tekst: Mariëtta d'Arnaud

