



Maandbrief DECEMBER 2023 <https://www.sedvitae.nl>

## AGENDA

**dinsdag 12 december** (zie de uitnodiging die u inmiddels hebt ontvangen)

### **Themadag *Muziek maken***

*Een hele dag muziek* in het *Huis van Muziek*, Tilburg

's Ochtends lezing door componist en koordirigent Willibrord Huisman

Lunch in Restaurant *De Harmonie*.

's Middags bezoek aan het *Kessels Museum*. Zie <https://huisvanmuziek.nl/>

### **vrijdag 19 januari 2024, vrijdagmiddag**

***Winter in de kunst*** door kunstkenner en kunstgids Carla van Bree over het thema Winter in de kunst, al eeuwen een geliefd thema daarin. Carla van Bree vertelt alles over betekenis en symboliek ervan. Natuurmuseum Tilburg, 14:00 – 16:00 uur. U ontvangt begin december de uitnodiging.

**Wil u u aanmelden, heeft u vragen over een activiteit?**

mail [francis.huisman@wxs.nl](mailto:francis.huisman@wxs.nl) of bel haar op **06 22339042**

## **Opnieuw het verzoek u te melden als bestuurslid / voorzitter van Sed Vitae**

Vorige week voerden we een interessant gesprek met een bejaarde, alleraardigste en zeer ervaren en bekwame dame die de vereniging graag zou willen leiden, maar van wie de agenda nog steeds vol is. Haar overwegingen daarover moesten het daardoor afleggen tegen haar enthousiasme en interesse.

En de deelnemers aan de expositie “Brueghel, de familiereünie” zijn gevraagd te overwegen het voorzitterschap op zich te nemen. Wederom meldt zich een bejaarde dame wel mee te willen denken, maar dat een voorzitterschap voor haar niet meer is te realiseren.

Al met al, misschien kwam onze vraag u eerder niet goed uit, denkt u er wel degelijk over na en wilde u zich wel melden, maar u kwam er gewoon niet toe?

Neem dan nu wel contact met ons op!

Kan Sed Vitae in 2024 weer over een volledig bestuur beschikken?

1. Ja, als uw agenda niet overladen is en u het plezierig vindt met gelijkgestemden contact
2. te onderhouden en overleggen.
3. Ja, als u geniet van HOVO-cursussen, maar het betreurt dat u bij die gelegenheid weinig andere mensen leert kennen en nu daarin verandering wilt brengen.
4. Ja, als u ervaren hebt hoeveel leden genieten van SV-activiteiten, kundig georganiseerd door de commissie Activiteiuten, maar niet mogelijk zonder het SV- bestuur.
5. Ja, als u het zo'n beetje altijd al gewend bent / was het voortouw te nemen en dat u nu zo'n vanzelfsprekende taak nu eigenlijk wel mist ...

Kloppen een paar van deze overwegingen voor u?

Schroom dan niet contact met ons op te nemen, om een afspraak af te maken!

We zijn benieuwd en reageren vanzelfsprekend graag op uw reactie.

Alvast hartelijke dank,

Henk Doff, [penningmeester@sedvitae.nl](mailto:penningmeester@sedvitae.nl) en Cocky Verweij, [secretaris@sedvitae.nl](mailto:secretaris@sedvitae.nl)

Henk Doff' penningmeester@sedvitae.nl en Cocky Verweij' secretaris@sedvitae.nl



Verslag bezoek **Brueghel, De Familiereünie**, Noordbrabants museum, 16 nov jl

Van Parijs tot Berlijn en van Milaan tot Boston: wie de wereldberoemde werken van de schilderfamilie Brueghel van dichtbij wilde bewonderen, was lange tijd genoodzaakt af te reizen naar de grootste musea ter wereld. Wás, want het Noordbrabants Museum bundelt het beste van vijf generaties Brueghel in een unieke en ambitieuze verzameling van tachtig schilderijen en prenten.

Vanaf half twee melden de belangstellenden van Sed Vitae zich in het Koetshuis voor het museum. Daar worden de museumkaarten e.a. verzameld en wordt de verdere toegang geregeld. De deelnemers begeven zich vervolgens naar de Brasserie voor koffie/thee met gebak. Helaas moeten sommigen wel erg lang wachten op hun bestelling, maar dat lag buiten de competentie van de organisatoren.

Om drie uur begint de rondleiding in twee groepen. Ik sluit aan bij de enthousiaste en deskundige gids Anne-Marie. Als zij na een uur uitverteld is en wij een beetje overweldigd door het vele dat te zien is op de gravures en schilderijen, doordat die zoveel details bevatten, verlaten we deze interessante tentoonstelling. Tot sluitingstijd wandelen veel deelnemers nog eens langs alle geëxposeerde werken (waarvan sommige in samenwerking met schilders samengesteld) en de daaraan verbonden attributen uit de tijd van vijf generaties Brueghel.

Verslag Janine Roeffen Foto's Alphons Raaijmakers



Pieter Bruegel de Oude: De Oogst



Pieter de Jonge: Bruiloftsmaal



Heel veel dank aan de organisatoren: Janine Roeffen en Francis Huisman!

N.B. *Bruegel* of *Brueghel*? Pieter de Oude haalde de -h- weg. Zijn nazaten wilden meer indruk maken: -h- er weer bij

**Jan Brueghel de Oude**  
Bloemstuk met schelpen en vlinders



In een soort open cabines is een variatie aan attributen per periode van een schilder uit de Brueghelfamilie verzameld



## Verslag **Museum Folkwang** en **Aalto Opera, Essen, Duitsland, 4 nov jl**

De commissie Activiteiten heeft dit keer een experiment uitgevoerd. Namelijk: na een museumbezoek 's avonds nog naar de Opera! Met 39 nieuwsgierige en enthousiaste leden vertrokken we vóór de afgesproken tijd met een, naar bleek, prima chauffeur, genaamd Bas in een ruime, schone bus. Iedereen is in nette kleding vanwege de opera – in Duitsland méér gewenst dan tegenwoordig vaak in Nederland.

Zonder problemen parkeerde Bas in Essen voor de ingang van **Museum Folkwang**. Het is een tikje vochtig buiten, zodat we snel naar binnen gingen. Daar moesten wij helaas geduld voor de 'Kaffee und Kuchen' hebben, want een andere groep uit Nederland had de voor ons gereserveerde plaatsen in beslag genomen.



Ieder voor zich heeft daarna de expositie '**Chagall, Matisse, Miró, made in Paris**' bekeken. Grafisch werk van een groep tijdgenoten van Chagall. Men was al of niet enthousiast, met herkenning of ietwat teleurgesteld. Een prima pastamaaltijd vormde de afsluiting van het museumbezoek.

Een korte busrit – eventueel schoenen wisselen – bracht ons naar het **AALTO Musik Theater**. Daar hebben wij enorm genoten van de opera '**La Bohème**' van Puccini: een prachtig decor, mooie stemmen, heerlijke muziek en acteertalent.

Moe, maar zéér voldaan retour: precies middernacht reed Bas de parkeerplaats in Tilburg op en konden wij in onze dromen gaan nagenieten!

Een geslaagd experiment, voornamelijk dank zij het initiatief Will van Doorn.

Organisatie Francis Huisman en Will van Doorn

Verslag Mariëtta d'Arnaud

Foto's Francis Huisman



## **Namen en gegevens van leden met taken voor Sed Vitae**

Ledenadministratie Mariëtta d'Arnaud  
voorzitter *vacature* \_\_\_\_\_  
penningmeester Henk Doff \_\_\_\_\_  
secretaris Cocky Verweij \_\_\_\_\_  
Activiteiten Francis Huisman \_\_\_\_\_  
Publicaties Cocky Verweij \_\_\_\_\_  
St.Studiefonds Peter van den Oetelaar

[ledenadministratie@sedvitae.nl](mailto:ledenadministratie@sedvitae.nl) — 06-19680691  
[voorzitter@sedvitae.nl](mailto:voorzitter@sedvitae.nl) \_\_\_\_\_ 06-  
[penningmeester@sedvitae.nl](mailto:penningmeester@sedvitae.nl) — 06-83161835  
[secretaris@sedvitae.nl](mailto:secretaris@sedvitae.nl) \_\_\_\_\_ 06-22754200  
[francis.huisman@wxs.nl](mailto:francis.huisman@wxs.nl) \_\_\_\_\_ — 06 22339042  
[webmaster@sedvitae.nl](mailto:webmaster@sedvitae.nl) \_\_\_\_\_ 06-22754200  
[petervdoetelaar@home.nl](mailto:petervdoetelaar@home.nl) \_\_\_\_\_ 073-6414879