

Kijken met je brein

De tijd staat niet stil: wetenschappelijk onderzoek en technische ontwikkelingen doen inzichten snel veranderen.

Hersenonderzoek laat zien dat er geen objectieve waarneming bestaat.

Onze ogen zijn geen onbevooroordeeld informatiekanaal. Zij bedriegen ons voortdurend. Wat wij menen te zien, is een reconstructie door ons brein, op grond van visuele informatie, aangevuld met herinneringen, veronderstellingen en verwachtingen. Talrijke gespecialiseerde wetenschapsgebieden houden zich bezig met de vraag - **wat is zien** - van informatica via evolutiebiologie naar filosofie, kunstgeschiedenis en semiotiek. Voor geïnteresseerde buitenstaanders wordt het steeds moeilijker het overzicht te houden.

Kees van Overveld studeerde natuurkunde en promoveerde in 1985 in de kernfysica. Daarna maakte hij de overstap naar Informatica; daar was hij initiator van het onderwijs en onderzoek in computer graphics op de Tu/e. Sinds 2006 werkt hij bij de faculteit Industrial Engineering van de TU/e en geeft onderwijs in het gebruik van wiskunde bij het oplossen van praktijkproblemen. Naast het wetenschappelijk onderwijs is zijn belangstelling altijd uitgegaan naar beeldende kunst; in de schaarse vrije tijd zijn tekenen en schilderen geliefde bezigheden. In deze lezing ontmoeten zijn passies voor kunst en wetenschap elkaar